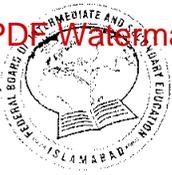


65



Roll No. _____

Answer Sheet No. _____

Sig. of Candidate. _____

Sig. of Invigilator. _____

DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC-II

SECTION – A (Marks 08)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE: Section–A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) Ribbed weave is also called _____ weave.
 - A. Balance
 - B. Unbalance
 - C. Satin
 - D. Pile
- (ii) Wax is used in:
 - A. Block printing
 - B. Batik work
 - C. Tie and dye
 - D. Screen printing
- (iii) Upon touching the _____ fibre or cloth feels cool.
 - A. Silk
 - B. Nylon
 - C. Linen
 - D. Wool
- (iv) The height of men is equal to _____ heads.
 - A. 9
 - B. 8
 - C. 7
 - D. 6
- (v) High quality type of wool is called:
 - A. Lamb wool
 - B. Wool
 - C. Pulled wool
 - D. Kashmir brand
- (vi) Napping clothes are used in:
 - A. Summer
 - B. Winter
 - C. Both A and B
 - D. None of these
- (vii) Vertical line designs are suitable for:
 - A. Tall heavy girl
 - B. Short heavy girl
 - C. Tall and slim girl
 - D. Protruding abdomen
- (viii) What type of cloth is manufactured by blending cotton and polyester?
 - A. Rayon
 - B. Wash-n-Wear
 - C. Artificial silk
 - D. None of these

For Examiner's use only:

Total Marks:

08

Marks Obtained:

Roll No.

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate _____

Sig. of Invigilator, _____

ڈریس میکنگ اینڈ فیشن ڈیزائننگ ایس ایس سی-II

حصہ اول (کل نمبر 08)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پر پے پر پی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے میں منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کاٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ لیزنسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف راج رو میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

(i) الف - درنائی کو _____ بنائی بھی کہتے ہیں۔

الف - متوازن ب - فیہ متوازن

ج - سائن د - کردار

(ii) موم کا استعمال _____ میں کیا جاتا ہے۔

الف - باک پرنٹنگ ب - باجک ورک

ج - نائی اینڈ ڈائی د - سکریں پرنٹنگ

(iii) کارپینٹر یا کپڑا چھونے سے محنتاً محسوس ہوتا ہے۔

الف - ریشم ب - ناکلون

ج - لینن د - اوان

(iv) مرد حضرات کی لمبائی _____ ہیلے کے برابر ہوتی ہے۔

الف - نو ب - آٹھ

ج - سات د - چھ

(v) اعلیٰ قسمی اُون کو _____ کہا جاتا ہے۔

الف - بیب وول ب - اُون

ج - پلڈ وول د - شیشیر برادر

(vi) روئیں وار کپڑے _____ میں استعمال کیے جاتے ہیں۔

الف - گرمیوں ب - سردیوں

ج - الف اور ب دونوں د - درج شدہ میں سے کوئی نہیں

(vii) نمودی لکیروں والے پزائن _____ کے لیے موزوں ہوتے ہیں۔

الف - بھاری جسامت میں لمبی لڑکی ب - بھاری جسامت والی چھوٹے قد کی لڑکی

ج - لمبی دلی لڑکی د - بڑھے ہوئے پیٹ والی جسامت

(viii) کون سا کپڑا اکائن، راپولی انٹیکر کے ملانے سے تیار کیا جاتا ہے؟

الف - رے آن ب - واش اینڈ ویک

ج - مصنوعی ریشم د - درج شدہ میں سے کوئی نہیں

حاصل کردہ نمبر:

08

کل نمبر:

برائے متفق:



DRESS MAKING AND FASHION DESIGNING SSC-II

66

Time allowed: 2:10 Hours

Total Marks Sections B and C: 32

NOTE: Answer any six parts from Section 'B' and any two questions from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

SECTION – B (Marks 18)

Q. 2 Answer any SIX parts. The answer to each part should not exceed 3 to 4 lines. (6 x 3 = 18)

- (i) Write down any three characteristics of mineral fibre.
- (ii) How do we tie and dye the clothes?
- (iii) What is meant by fibre?
- (iv) Describe the different methods of identification of fibres.
- (v) Write down the names of the different part of Loom.
- (vi) How many kinds of weave are there? Write down their names.
- (vii) Define Symbols.
- (viii) What is the difference between staple and filament?

SECTION – C (Marks 14)

Note: Attempt any TWO questions. All questions carry equal marks. (2 x 7 = 14)

- Q. 3 Write down the method of preparation of silk fibre in detail.
- Q. 4 Write in detail the advantages and objective of the finishing process.
- Q. 5 Write a detailed note on woolen fibre.

حصہ دوم (کل نمبر 18)

(6x3=18)

سوال نمبر ۲: مندرجہ ذیل اجزاء میں سے چھ (06) کے تین سے چار سطروں تک محدود جوابات لکھیں:

- (i) معدنیاتی ریشوں کی کوئی سی تین خصوصیات تحریر کریں۔
- (ii) کپڑوں کو ٹائی اینڈ ڈائی (Tie and Dye) کیسے لیا جاتا ہے؟
- (iii) ریشہ سے کیا مراد ہے؟
- (iv) ریشوں کی شناخت کے مختلف طریقے بیان کریں۔
- (v) کھڑی کے مختلف حصوں کے نام لکھیں۔
- (vi) بوائی کی کتنی اقسام ہیں؟ نام لکھیں۔
- (vii) علامات (Symbols) کی تعریف کریں۔
- (viii) ٹیپل ریشہ اور فلامنٹ ریشہ میں کیا فرق ہے؟

حصہ سوم (کل نمبر 14)

(2x7=14)

(کوئی سے دو سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

سوال نمبر ۳: ریشم کا ریشہ حاصل کرنے کا طریقہ مفصل تحریر کریں۔

سوال نمبر ۴: تمثیلی عمل کے فوائد اور مقاصد تفصیلاً تحریر کریں۔

سوال نمبر ۵: اون کے ریشہ پر تفصیلی نوٹ لکھیں۔